

Technique - Gamme Aller-retour

Gammes en Aller-Retour 3, 4, 5, 6, 7, 8 notes

Moderate ♩ = 120

ALLER-RETOUR 3 NOTES - Gamme 1 - DO

TRANSPOSER DANS TOUTES LES GammES

1

TAB

3-0-2-0-3	0-2-3-2-0	2-3-0-3-2	3-0-2-0-3	0-2-0-2-0
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

6

TAB

2-0-1-0-2	0-1-3-1-0	1-3-0-3-1	3-0-1-0-3	0-1-3-1-0
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

ALLER-RETOUR 4 NOTES

Transposer dans différentes TONALITÉS

11

TAB

3-0-2-3-3-2-0-3	0-2-3-0-0-3-2-0	2-3-0-2-2-0-3-2	3-0-2-0-0-2-0-3
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

15

TAB

0-2-0-1-1-0-2-0	2-0-1-3-3-1-0-2	0-1-3-0-0-3-1-0	1-3-0-1-1-0-3-1
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

ALLER-RETOURS 5 NOTES - GAMME 2 - DO

19

TAB

3-5-2-3-5-3-2-5-3	0-2-3-0-2-0-3-2-0	2-3-0-2-0-2-0-3-2
-------------------	-------------------	-------------------

22

3 0 2 0 1 0 2 0 3 | 0 2 0 1 3 1 0 2 0 | 2 0 1 3 0 3 1 0 2

ALLER-RETOURS 6 NOTES - Gamme 1 - DO

25

3 0 2 3 0 2 0 3 2 0 3 | 0 2 3 0 2 0 2 0 3 2 0

27

2 3 0 2 0 1 0 2 0 3 2 | 3 0 2 0 1 3 1 0 2 0 3

29

0 2 0 1 3 0 3 1 0 2 0 | 2 0 1 3 0 1 0 3 1 0 2

ALLER-RETOURS 7 NOTES - Gamme 3 - DO

31

5 7 8 5 7 8 8 7 5 8 7 5 | 7 8 5 7 8 5 7 5 8 7 5 8 7 | 8 5 7 8 5 7 4 7 5 8 7 5 8

ALLER-RETOUR 8 NOTES - Gamme 4 - D0

34

8-10 7-8 10 7-9 10-9 7 10-8 7 10-8 10 7-8 10 7-9 10 7 10-9 5 10-8 7 10

36

7-8 10 7-9 10 7-9 7 10-9 7 10-8 7 8-10 7-9 10 7-9 10-9 7 10-9 7 10-8

38

10 7-9 10 7-9 10 8 10-9 7 10-9 7 10 7-9 10 7-9 10 8 10-8 10-9 7 10-9 7

40

9-10 7-9 10 8 10 7 10-8 10-9 7 10-9 10 7-9 10 8 10 7-8-7 10-8 10-9 7 10